

3.

Penso!.. (1880)

Melodia popolare

CANTO

ALLEGRETTO ♩ = 152

♩ = 152
ALLEGRETTO

5

9 *sentito*

Pen - so alla pri - ma vol - ta in cui vol - ge - sti Lo sguardo tuo so - ave insino a

pp

pp

13

me,.....

ppp

ppp

17

sentito

Al dolce incanto, ai pal - pi - ti ce - le - sti Che quell'i - stante te - ne - ro mi

21

diè..... Ma

p

rit.

25 *MENO MOSSO* *cres.* *con anima* *ten.*

tu..... tu l'hai scor - da - to, Di - ci che un sogno fu, Co - me in quel dì be -

MENO MOSSO *p* *cres.* *col canto*

30 *a tempo* *p*

- a - to Non sa guardarmi più! ma tu..... tu l'hai scor - da - to,

a tempo

35 *cres.* *cres.*

Di - ci che un sogno fu, Co - me in quel dì be - a - to Non sa guardar - mi

col canto

40

musical score for measures 40-43. The vocal line (treble clef) features the lyrics "più! Ah!..... ah!..". The piano accompaniment (grand staff) includes a *pp* dynamic marking.

44

musical score for measures 44-47. The vocal line (treble clef) includes a dotted line indicating a continuation of the previous phrase. The piano accompaniment (grand staff) includes a *dim.* dynamic marking and a *f* dynamic marking.

48

musical score for measures 48-51. The piano accompaniment (grand staff) includes a *p* dynamic marking.

52 *sentito*

Pen - so al sorri - so che mi - rai pri - mie - ro Sul labbro tuo dol - cis - si - mo va .

pp

pp

56

- gar,

ppp

ppp

60

sentito

Al - le speranze, al so - gno lu - singhie - ro Che mi sep - pe nel - l'a - ni - mo de -

ppp

ppp

64

rit. *p*

-starl..... Ma

col canto

68 MENO MOSSO

cres. *con anima* *ten.*

tu.....tu l'haiscorda - to, Di - ci che un sogno fu, Co-me in quel dì be-

p *MENO MOSSO* *cres.* *col canto*

p

73

a tempo *p*

- a - to Non sai sor-ri-der più! Ma tu.....tu l'haiscorda - to,

a tempo

78 *cres.* *ritenuto*

Di - ci che un sogno fu, Co - me in quel dì be - a - to Non sai sor -

col canto sempre

82 *p*

- ri - der più! Ah!.....

pp *pp*

86 *pp* *diminuendo*

..... ah!.....

diminuendo *pp*